

Grabstättengestaltung
nach den
Erfordernissen der Zeit

In der Entwicklung des Menschen unterscheidet man von dem Moment an zwischen Menschähnlichen und Menschen, in welchem die umherziehenden Gruppen damit begannen, ihre Verstorben zum Schutz vor wilden Tieren mit Steinen zu bedecken und nicht mehr einfach in der Steppe liegen ließen.

Seit der Frühgeschichte vor ca. 6000 Jahren mit Megalithen und Steinkreisen über die Pyramiden, die Antike bis zum Mittelalter waren Grabstätten aus Stein meist religiösen oder weltlichen Würdenträgern vorbehalten.

In der Neuzeit entwickelten sich immer neue Ausdrucksformen in der Grabgestaltung, die zum Ende des 20. Jahrhunderts in belangloser, industrieller Fertigung mündete.

Die heutigen Anforderungen an die Gestaltung einer Grabstätte entsprechen den gesellschaftlichen Veränderung.

Wirtschaftliche Lösungen mit personenbezogenem Bezug, pflegefreier Konzeption und dennoch der Möglichkeit für individuelle Trauerrituale werden immer stärker gefragt.

Mittelalter

Gräber und Bronzeepitaphien auf dem Johannisfriedhof in Nürnberg



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Neuzeit

Ab 1600 – die Vergänglichkeit alles Irdischen wird betont



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Neuzeit

Ab dem späten 18. Jhd. Allegorische Darstellungen, sanfte Engel...



Neuzeit

20. Jhd. – Urnengräber – Gemeinschaftsgrabanlagen – Industrielle Fertigung



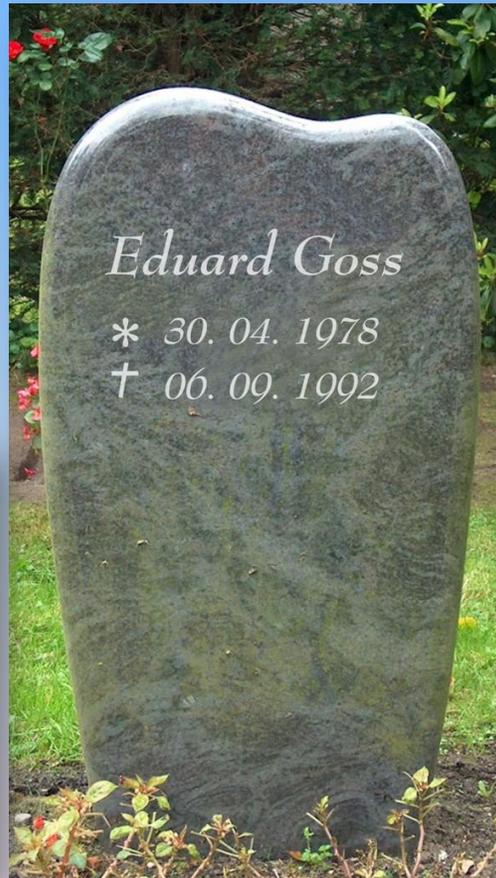
Neuzeit

20. Jhd. – Urnengräber – Gemeinschaftsgrabanlagen – Industrielle Fertigung



Neuzeit

20. Jhd. – Urnengräber – Gemeinschaftsgrabanlagen – Industrielle Fertigung



Neue Wege

Das Familiengrab – ein Auslaufmodell



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

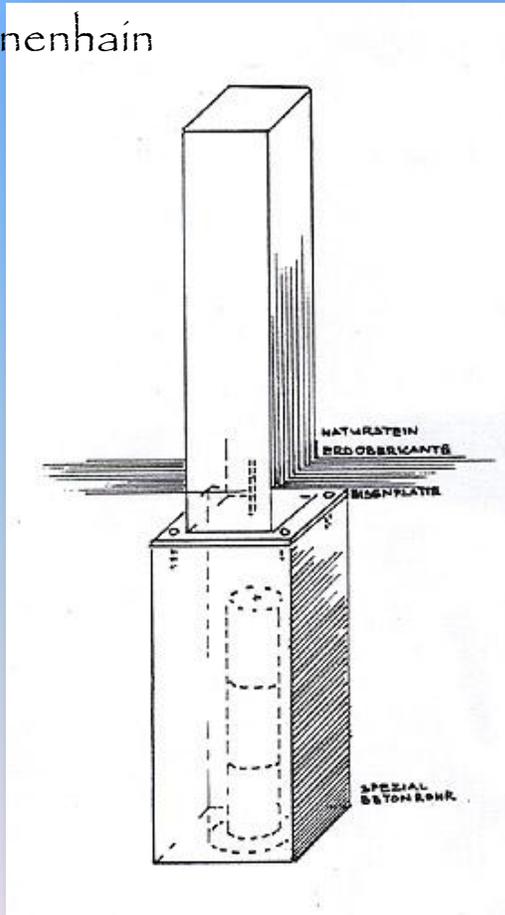
Neue Wege - Grabstätten ohne Verpflichtung zur Grabpflege

Baumbestattung



Neue Wege - Grabstätten ohne Verpflichtung zur Grabpflege

Urnenhain



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Neue Wege - Grabstätten ohne Verpflichtung zur Grabpflege

Urnenhain



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung

Das Grabmal ist ein Grenzstein zwischen Leben und Tod.

Es kann uns etwas erzählen –
von dem Mensch, der dort begraben liegt.

Jede Form, jede Gestaltung sollte aus diesem Grunde auf den Menschen Bezug nehmen,
für dessen Leben dieses Grabmal den Schlußstein darstellt.

Individuelle Grabgestaltung

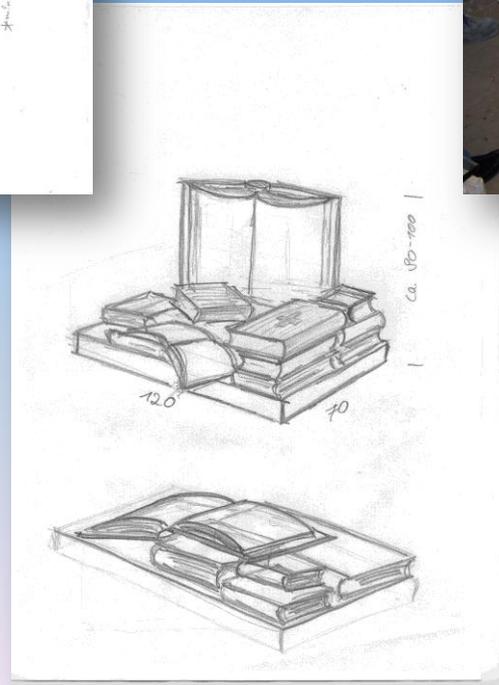
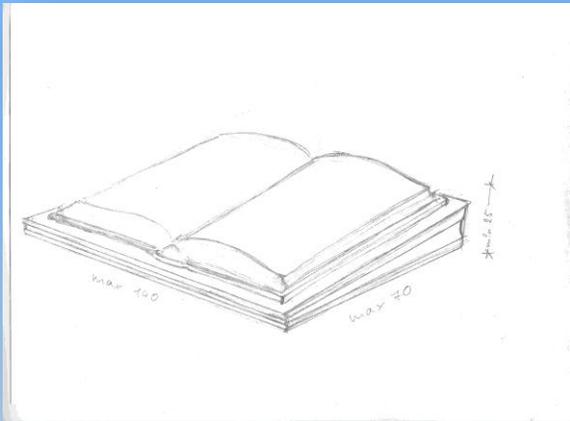
Mit sehr einfachen Mitteln...



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung

Gestaltung eines Grabmals für einen Philosophieprofessor



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung



Individuelle Grabgestaltung



Individuelle Grabgestaltung



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung



MICHAEL GÄRTNER
Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator

Individuelle Grabgestaltung



Individuelle Grabgestaltung



Die Herausforderung der Zukunft wird sein,
Individuelle, möglichst pflegearme Lösungen für ein Grabmal
im Gespräch mit den Hinterbliebenen – nach deren Bedürfnissen
zu entwickeln,
aus ökologisch vertretbaren Materialien zu fertigen
und zu fairen Preisen anzubieten.

Gerne können Sie mich als Referent oder Berater/ Planer für Projekte auf Ihrem Friedhof kontaktieren:

MICHAEL GÄRTNER

Büro für zeitgemäße Grabstättenkonzepte

friedhofsgestaltung@gmx.de

MICHAEL GÄRTNER

Bildhauermeister, Steintechniker, Restaurator